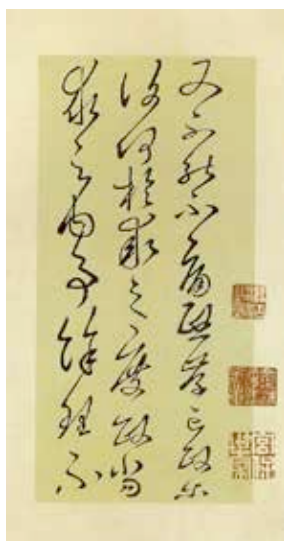




STAGE D'INITIATION À LA CALLIGRAPHIE CHINOISE

Samedi 12 mars 2012, 14h-17h



À la fois écriture et peinture, pratique spirituelle et exercice de santé, la calligraphie tient depuis la plus haute antiquité une place privilégiée au sein de la civilisation chinoise. Pour les Occidentaux, elle fournit donc une excellente clef d'accès à la culture chinoise classique, tout en présentant un aspect ludique et créatif.

Ce stage est destiné aux grands débutants, adultes ou enfants à partir de 8 ans. Après quelques explications préliminaires indispensables (l'écriture chinoise ; l'esprit de la calligraphie ; les principaux styles) et la présentation des « quatre trésors du cabinet du lettré » (pinceau, encre, pierre, papier), les participants seront rapidement invités à tracer leurs premiers caractères et à découvrir eux-mêmes les plaisirs et les vertus de l'art

calligraphique.

Durant cette après-midi, les « apprentis calligraphes » seront encadrés par Lei Ruian (professeur de chinois et de calligraphie) et Emmanuel Pedon (calligraphe, élève de Maître Shi Bo). Tout le matériel nécessaire sera prêté sur place.

Lieu du stage : Maison de la Vie Associative (salle à préciser)
122 bis, rue du Barbâtre, Reims.

Tarif : 30€ (25€ pour couples/étudiants/chômeurs/retraités).

Prière de vous inscrire avant le 5 mars en utilisant le coupon ci-dessous.

✂ -----

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél :

Courriel :

désire m'inscrire au stage d'Initiation à la Calligraphie Chinoise du 12 mars 2012 (joindre un chèque à l'ordre de l'Association Jin Ding, qui ne sera encaissé qu'au moment du stage).

